



Immagini nella cura

Cinema, fotografia e digital storytelling

17 e 18 novembre 2016

**Biella - Centro Congressi Città Studi
c.so G.Pella 2/b**

Con il sostegno e la collaborazione di:



Con la collaborazione scientifica di:

Dipartimento di Filosofia e Scienze
dell'Educazione
Università di Torino

Dipartimento
Culture Politica e Società
Università di Torino

Caring Education
Research Center
Università di Verona



Razionale

Il convegno "Immagini nella cura. Cinema, fotografia e digital storytelling" è la seconda edizione di Pensieri Circolari, l'appuntamento biennale che l'ASL di Biella dedica allo studio e all'approfondimento delle pratiche di cura e formazione improntate al paradigma narrativo e alle medical humanities.

Al fine di esplorare le opportunità e i vincoli di tali approcci all'interno delle organizzazioni sanitarie e socioeducative verranno presentati progetti e pratiche di cura condotti in diversi contesti attraverso linguaggi e prodotti audiovisivi. Il taglio fortemente operativo del convegno consentirà di mettere in risalto le peculiarità metodologiche dei diversi dispositivi e le competenze necessarie richieste a chi intenda cimentarsi in questo campo.

Comitato Scientifico

Vincenzo **ALASTRA** ASL BI, Univ. degli Studi di Torino.
Barbara **BRUSCHI** Università degli Studi di Torino.
Manuela **CERETTA** Università degli Studi di Torino.
Luigina **MORTARI** Università degli Studi di Verona.
Pietro **PRESTI** Fondazione Edo ed Elvo Tempia.

Programma

Giovedì 17 novembre 2016

13.15 Registrazione partecipanti
13.45 Saluti e avvio dei lavori congressuali
14.00 *Immagini di cura sullo schermo cinematografico: una miniera di suggestioni* A. AGOSTI
14.30 *E adesso che abbiamo tutte queste storie, che ne facciamo? Il contributo della Narrative Inquiry nell'analisi delle narrazioni* L. ZANNINI
15.00 *Un nuovo servizio al paziente attraverso l'esperienza del cinema* F. SALVI
15.30 *L'infermiere immaginato. Da una mostra fotografica una riflessione sul ruolo sociale dell'infermiere* S. SPINSANTI

Con il sostegno di:



Con il patrocinio di:



Progetto validato dall'Associazione Temporanea di Scopo tra Agenzia FORCOOP C.S.S.C.S.I.S., Consorzio I.R.I.S. e A.S.L. BI

16.15 - 17.45 **LABORATORI PARALLELI**

Lab.1 *Non solo fotografia...* M. CASTIGLIONI
Lab.2 *La creatività e le sue storie* S. NOSARI
Lab.3 *Dal selfie al ritratto, dall'inganno alla verità?* P. TEMPIA e F. LAVA
Lab.4 *Raccontare bellezza: un'esperienza di digital storytelling in dormitorio* B. BRUSCHI, F. CAMANDONA e M. TALARICO
Lab.5 *Insegnare e apprendere gesti e pensieri di caring infermieristico attraverso i film* L. CUNICO
Lab.6 *La formazione e l'aggiornamento degli operatori di area sanitaria alla luce della rivoluzione tecnologica. Ruolo della simulazione* F. MOSCA
Lab.7 *Labirinti e paesaggi: la condizione anziana* C. PREGNO
Lab.8 *Approcci narrativi alla cura e digital storytelling* S. ARRIVABENE, N. BOCCA, F. CARACCILOLO, M. C. CONSOLANDI, R. INTROCASO e L. ZONA
Lab.9 *Vela Spiegata, problemi e soluzioni di una docu-serie tra autorialità e cura* C. MARCHISIO, E. DE SANTIS e A. SALVATORE
Lab.10 *L'educazione del paziente: strumenti multimediali per migliorarne l'efficacia* N. BATTISTELLA

20.30 - 22.15 **Evento serale:**

"Quando il cinema incontra la cura"

Presentazione e proiezione del film **"LUCEMIA"** di Lucio VIGLIERCO con M. CECCONELLO e L. VIGLIERCO

Venerdì 18 novembre 2016

8.45 - 9.15 Saluti della Direzione Generale ASL BI e ripresa dei lavori congressuali
9.15 *Opinioni sul medico, sulle cure e sulla salute: sovrapposizione tra percezione pubblica ed evoluzione del medical drama in tv* A. BORRACCINO
9.45 *La diagnosi come indagine: dal dott. House a Medical Investigation* A. PERISSINOTTO
10.15 pausa caffè
10.40 *Digital storytelling nei contesti di cura* B. BRUSCHI
11:10 intermezzo musicale
11.30 *Ambienti narrativi e digital storytelling: un potenziale da esplorare* V. ALASTRA
12.00 - 13.30 LUNCH offerto dall'organizzazione

13.30 - 16.30 **WORKSHOP PARALLELI**

W.1 *Proiettarsi sul grande schermo: tra contemplazione, narrazione e azione* F. BATINI e M. EVANGELISTA
W.2 *Narrare le pratiche di cura: l'apporto del cinema nei percorsi formativi e di ricerca* A. AGOSTI e A. BEVILACQUA
W.3 *Digital storytelling in action* B. BRUSCHI e V. ALASTRA
W.4 *Assaggi di visioni professionali e organizzative* G. SCARATTI e M. GORLI
W.5 *L'uso della videopresenza nella formazione alle competenze educative* L. GARRINO, S. GREGORINO e P. MASSARIELLO
W.6 *Una insopprimibile umanità. La fotografia come traccia di apparenza, memoria, sguardo in ascolto* E. MANCINO
W.7 *Le cose ultime. Cinema e tematiche afferenti al "fine vita"* M. CECCONELLO
W.8 *Presentazione e proiezione del film documentario "The perfect circle"* C. TOSI
W.9 *Curare chi cura: immagini, narrazioni e storytelling* E. ALFIERI, G. ARTIOLI, C. TAFFURELLI, A. TONARELLI
16.30 Conclusione e saluti

Il convegno è rivolto a tutte le professioni sanitarie e sociali, per un totale di 450 partecipanti. All'evento sono stati attribuiti 2 crediti formativi ECM. Richiesto accreditamento per la figura dell'Assistente Sociale.

Iscrizioni on line al sito: www.ecmpiemonte.it. Agli iscritti verranno comunicate via email le istruzioni per iscriversi ai LABORATORI.

LA PARTECIPAZIONE PER I DIPENDENTI ASL BI È GRATUITA e A PAGAMENTO per gli ESTERNI (€ 60,00 IVA inclusa).

Le iscrizioni saranno accolte fino al 4 novembre 2016.

Per informazioni rivolgersi a:

S.S. Formazione e Sviluppo Risorse Umane ASL BI
015/15153218 - pensiericircolari@gmail.com
Informazioni più dettagliate e materiale di interesse:



PENSIERI CIRCOLARI

