

CURRICULUM**Renato GRIMALDI**

Nato a Cossano Belbo (CN) il 13-06-1951 e laureato in Scienze dell'Informazione (Università degli Studi di Torino), è professore ordinario in Metodologia e tecnica della ricerca sociale (settore scientifico disciplinare Sps-07, Sociologia generale) presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Torino dove insegna *Metodologia e tecnica della ricerca sociale* e *Informatica* per la laurea triennale e *Metodi avanzati della ricerca sociale* per la laurea specialistica del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione; tiene un laboratorio trasversale sull'intreccio tra la didattica e il Web presso la Sis (Scuola Interateneo di Specializzazione per la formazione degli insegnanti della scuola secondaria).

È direttore del Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione ed è vice-direttore del progetto FAR, ideato e coordinato da Luciano Gallino (www.far.unito.it); fa parte del Collegio dei docenti del dottorato in Scienze umane. Ha la Direzione scientifica (con il prof. Sergio Margarita della Facoltà di Economia) del KEILAB (Knowledge Exchange Initiative Lab), laboratorio permanente costituito tra il Csp, il Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione e il LIASES (Laboratorio di informatica applicata alle scienze economiche e sociali della Facoltà di Economia) nell'ambito di un accordo quadro tra Csp e Università degli Studi di Torino.

È membro del Comitato scientifico della collana "Riflessioni e ricerche sulla conoscenza e sul metodo" diretta da Alberto Marradi presso l'editore Bonanno di Acireale-Roma mentre dirige la collana "Percorsi di ricerca" presso l'editore Franco Angeli di Milano.

È socio di Paideia, scuola di alta formazione in metodologia delle scienze umane diretta da Alberto Marradi con sede a Roma, ed è socio onorario dell'associazione "DSchola – Le scuole per le scuole" con sede a Torino. È Esperto Collaudatore del CNR e fa parte dell'Albo degli Esperti CIVR e dell'Albo dei Revisori MIUR.

Si occupa di metodi e tecniche di ricerca, di formazione con l'uso delle moderne tecnologie dell'informazione e della comunicazione sia nel mondo universitario sia scolastico sia aziendale; studia la situazione e le carriere degli studenti universitari e da oltre 30 anni raccoglie testimonianze della condizione contadina che in particolare legge attraverso la catalogazione e l'analisi di migliaia di ex-voto dipinti che si trovano nei santuari principalmente del Piemonte e in Italia.

Recapiti:

Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione
Università degli Studi di Torino
Via Gaudenzio Ferrari, 9/11
10124 TORINO

tel. 0116703179
fax 0112363179
abit. 0141436697
cell. 3479312117
skype: renato_grimaldi

renato.grimaldi@unito.it
www.grimaldi.at.it

ELENCO PUBBLICAZIONI

- i titoli dei libri (monografie e curatele) sono riportati in **grassetto**

(2007), *Gli ex-voto dipinti del santuario di Nostra Signora di Marsaglia a Monastero di Lanzo*, in Bruno Guglielmotto-Ravet (a cura di), *2.a miscellanea di studi storici sulle Valli di Lanzo*, Lanzo, Società Storica della Valli di Lanzo, II vol., pp. 497-518 (con Catia Magnetti)

(2007)(a cura di, con A. Baldissera e C. Coggi), ***Metodi di ricerca per la valutazione della didattica universitaria***, Lecce, Pensa MultiMedia, pp. 450; *Presentazione*, pp. 13-14 e *La valutazione delle carriere universitarie nella Facoltà di Scienze della Formazione: dieci anni di voti di laurea (1995-2005)*, pp. 405-422 (con M. Adelaide Gallina)

(2006)(a cura di), *Disuguaglianze digitali nella scuola. Gli usi didattici delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione in Piemonte*, Milano, Angeli, pp. 344

(2005), *L'esito delle carriere universitarie: la valutazione dei voti di laurea*, in "Generazioni" (Rivista promossa dalla Conferenza dei Presidi delle Facoltà di Scienze della Formazione), n. 2, pp. 79-120

(2005), *Il follow-up occupazionale dei laureati in Scienze dell'Educazione* (con Mariella Piscopo), in Cristina Coggi (a cura di), *Domande di qualità. Le istanze degli studenti universitari*, Lecce, Pensa MultiMedia, pp. 211-230

(2005)(a cura di), ***Una rappresentazione della cultura di Langa. Nature morte e paesaggistica di Francesco Bo***, Canelli, Fabiano Editore, Comune di Cossano Belbo, pp. 64

(2005), *Usi didattici delle TIC nelle scuole del Piemonte*, in "EduCom", anno I, n. 0, novembre, pp. 28-30

(2005)(a cura di), ***Metodi formali e risorse della Rete. Manuale di ricerca empirica***, Milano, Angeli, pp. 416

(2005), *Network Supported Experiential Learning: E@sy Package*, "Journal of e-Learning and Knowledge Society. The Italian e-Learning Association Journal", No. 1 – April (con Roberto Trincherò e Stefano Sgarella) (Abstract pubblicato on-line: www.je-lks.it)

(2005), *Gli usi didattici delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione nelle scuole del Piemonte*, "Minerva – Periodico dell'Università degli Studi di Torino", I, 1, pp. 21-24

(2004), ***Piccoli campioni (non crescono). Il controllo delle relazioni tra variabili categoriali in condizioni critiche***, Acireale – Roma, Bonanno, pp. 169

(2004), *Un ambiente per l'apprendimento esperienziale on-line: E@sy* (con Roberto Trincherò, Stefano Sgarella), TED-Crui-SIe-L, Genova, 26 novembre 2004

(2004), *Rappresentazione di strategie di individuazione e di identificazione di soggetti collettivi nelle tavolette votive piemontesi*, in Claudio Melchior (a cura di), *La rappresentazione dei soggetti collettivi*, Udine, Forum, pp. 87-101

(2004), *Un formalismo per organizzare e rappresentare la conoscenza sociologica: le mappe concettuali* (con Adelaide Gallina), in Domenico Seconduolo (a cura di), "Quaderni", Dipartimento di psicologia e antropologia culturale, Università di Verona, vol. 9, pp. 25-40

(2004), *Uso legale e consapevole della Rete* (con Dorianò Azzena), in "Notiziario dell'Università degli Studi di Torino", anno 7, n. 1, pp. 22-23

(2004), *Un formalismo per organizzare e rappresentare la conoscenza sociologica* (con Adelaide Gallina), in “[Form@re](#) - Newsletter per la formazione in Rete” a cura di Antonio Calvani, aprile, n. 26, [www.formare.erickson.it](#), numero su *Rappresentare la conoscenza – Condividere la conoscenza*, curato da Roberto Trinchero

(2004), *L'esito delle carriere universitarie: la valutazione dei voti di laurea*, in Cristina Coggi (a cura di), *Una Facoltà allo specchio. Contributi di ricerca in una Università che cambia*, Lecce, Pensa MultiMedia, pp. 285-329

(2004), *KEI lab* (con Eleonora Pantò, Sergio Margarita), Expo E-Learning, Ferrara, Università degli Studi di Ferrara, 9-12 ottobre

(2004), *Formazione on-line e connessioni ad Internet degli insegnanti piemontesi* (con Dorian Azzena), Expo e-learning, Ferrara, Università degli Studi di Ferrara, 9-12 ottobre

(2003)(a cura di), *Le risorse culturali della Rete, Milano, Angeli; Introduzione*, pp. 7-17; *Laboratori virtuali interattivi* (con Lucia Borini), pp. 127-140

(2002), *Il portale FAR e i laboratori virtuali*, in “[Form@re](#) - Newsletter per la formazione in Rete” a cura di Antonio Calvani, ottobre, n. 14, [www.formare.erickson.it](#), numero su *I laboratori virtuali per la formazione on-line* curato da Roberto Trinchero

(2002)(a cura di), *Scrivere, elaborare, comunicare. Percorsi nelle tecnologie infotelematiche, Milano, Angeli; Introduzione*, pp. 7-12; *Rappresentare la conoscenza con il computer*, pp. 68-70

(2001), *Sui sentieri della religiosità popolare. Gli ex-voto in un ciclo pittorico di Francesco Bo, Canelli, Fabiano Editore, Comune di Cossano Belbo*, pp. 64

(2001), *L'analisi della varianza nella ricerca sociale. Rappresentazione geometrica e problemi di metodo, Torino, Tirrenia-Stampatori*, pp. 32

(2001)(a cura di), *Valutare l'Università. La Facoltà di Scienze della Formazione a Torino, Torino, Utet-libreria; Introduzione*, pp. III-VII, 3. *La valutazione delle lauree (1995-2000)* (con Lucia Borini), pp. 45-87, 6. *Il passato. Gli studenti del Corso di Laurea in Pedagogia (1983-84)* (con Fausto Fiorini, Mario Montinaro e Giovanna Nicolini), pp. 121-136, 7. *L'inizio di un monitoraggio. Gli studenti iscritti al primo anno (1992-93)*, pp. 137-158, 8. *Le carriere universitarie degli studenti (1992-96)*, pp. 159-163

(2001) *Il tempo e lo spazio dell'azione sociale sciogliere il voto*, in Davide Porporato (a cura di), *Archiviare la tradizione. Beni culturali e sistemi multimediali*, Torino, Omega, pp. 97- 127

(2000), *Modelli di comportamento sociale negli ex-voto dipinti: i casi di infortunistica*, in INAIL, *Prevenzione e tutela del lavoratore. Origini, prospettive e sviluppo nella cornice dei dipinti votivi*, Direzione Regionale Piemonte Inail, Torino, pp. 51-58

(2000), *La documentazione*, in C. Marletti (a cura di), *Ascolto e lettura dei media in Piemonte*, Torino, Regione Piemonte

(2000), *Il contributo della statistica induttiva nella ricerca educativa: problemi di metodo e di analisi dei dati*, in “*Studium Educationis*”, numero monografico di *Pedagogia Sperimentale* a cura di Luciano Galliani, Padova, Cedam, pp. 316-330

(2000), *Elementi di metodologia e tecniche della ricerca sociale, Milano, Angeli*, pp. 90

(2000)(con L. Gallino e R. Trinchero), *Tra bisogno di lavorare e necessità di assumere: servizi per l'impiego e disoccupazione a Torino e in Piemonte*, Torino, Fondazione

Giovanni Agnelli (collana Contributi di ricerca); 1. Obiettivi e caratteristiche della ricerca, pp. 19-24, **2. L'offerta di lavoro: le liste di mobilità**, pp. 25-42, **3. La domanda di lavoro delle aziende**, pp. 43-62, **Appendice 1. L'offerta di lavoro: le liste di mobilità**, pp. 109-154

(2000), *"Le quattro stagioni" di Cichinin nell'asilo infantile Cresta*, in Grimaldi Renato (a cura di), *Percorsi e immagini di una comunità di Langa: Cossano Belbo*, Canelli, Fabiano Editore, Comune di Cossano Belbo, pp. 1-16

(1998), *Modelli di comportamento sociale e cultura popolare. Le tavolette votive dipinte*, pp. 33, depositato alla Prefettura e alla Procura di Torino nel luglio 1998 (ai sensi dell'art. 1 del D.L. Luogotenenziale 31/8/1945, n. 660)

(1998), *La presenza della Sindone fra gli ex-voto dipinti piemontesi*, in A. Carénini, P. Grimaldi (a cura di), *Sindone. Immagini di Cristo e devozione popolare*, Torino, Omega, pp. 137-148

(1998), *Die Wallfahrtskirche-mythische Stätte der volkstümlichen Gläubigkeit*, in G.L. Beccaria, P. Grimaldi, A. Pregliasco (a cura di), *Piemont. Langhe und Roero*, Torino, Omega, pp. 167-200

(1998)(a cura di, con R. Trincherò), **Multimedialità, telematica e beni culturali**, **Alessandria, Edizioni dell'Orso**; Introduzione (con Trincherò), pp. 7-27 e *Un sistema multimediale per l'analisi socio-antropologica degli ex-voto dipinti. Il Progetto ASCLEPIO*, pp. 29-90

(1997), *Tempo mitico e rappresentazioni simboliche della sopravvivenza. I santuari del Piemonte e della Valle d'Aosta in un approccio logico, morfologico e statistico*, in P. Grimaldi (a cura di), *Rivoltare il tempo*, Milano, Guerini e Associati, pp. 241-271

(1997), *Strategie di analisi dei beni culturali. Sistemi multimediali e culture della rappresentazione*, in F. Castelli, P. Grimaldi (a cura di), *Maschere e corpi. Tempi e luoghi del carnevale*, Roma, Meltemi, pp. 190-210

(1997), *Modelli di rappresentazione dell'azione sociale sciogliere il voto: la distribuzione di Weibull*, in "Quaderni di sociologia", XLI, 15, pp. 139-157

(1997), *Diffusione e modelli d'azione delle associazioni culturali piemontesi. Introduzione a G. Negro, Pro loco, una risorsa per la cultura*, Torino, Regione Piemonte, pp. 9-22

(1996b), **Alle radici dei modelli del comportamento. Contributi per l'osservazione e l'analisi delle strutture rituali**, WP n. 9, **Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università degli Studi di Torino (Torino, Il Segnalibro)**

(1996), *Sistemi esperti e beni culturali*, in G. D'Agostino (a cura di), *Antropologia e informatica*, "Quaderni del Circolo Semiologico Siciliano", n. 45, Palermo, EPOS, pp. 77-107 (con R. Trincherò)

(1996)(a cura di), **Tecniche di ricerca sociale e computer. Modelli, basi di dati e basi di conoscenza**, **Torino, Omega**; pp. 7-30; 43-107 (con M. Gotta, R. Trincherò); 109-120; 121-150 (con R. Trincherò); 163-188 (con M. Pauletto); 189-250; 263-289 (con R. Trincherò)

(1995), *Semex: un sistema esperto multimediale per la gestione di dati e immagini relativi ad ex-voto pittorici*, in *Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin* (First International Congress), Catania, CNR/Università di Catania/Consorzio Catania Ricerche, p. 430 (con R. Trincherò)

- (1995), *Un esperimento su cooperazione e discriminazione: osservazioni metodologiche*, in Ires, *Atteggiamenti e comportamenti verso gli immigrati in alcuni ambienti istituzionali*, Torino, Rosenberg & Sellier, pp. 157-171 (con R. Trincherò)
- (1995), *Sopravvivere, per grazia ricevuta*, pp. 359-398; *La versione computazionale di EGO. Livelli di spiegazione, previsione e validazione*, pp. 223-249; *Appendice A: Cento decisioni difficili* (Appendice A con P. Borgna), pp. 399-420, in P. Borgna (a cura di), *Corpi in azione. Sviluppi teorici e applicazioni di un modello dell'attore sociale*, Torino, Rosenberg & Sellier
- (1995), *Il santuario, luogo mitico della devozione popolare*, in G.L. Beccaria, P. Grimaldi, A. Pregliasco, *Langa e Roero: le colline della fatica e della festa*, Torino, Omega, pp. 167-200
- (1994), *Rapporto di ricerca sugli studenti iscritti al primo anno del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione (a.a. 1992-93)*, "Notiziario dell'Università degli Studi di Torino", n. 1-2, pp. I-XII
- (1994), *Gli ex-voto della parrocchiale di Superga*, in L. Fontanella Vitale-Brovarone (a cura di), *Superga: storia e memoria*, Torino, Celid, pp. 431-439
- (1993), *Un modello per l'organizzazione e l'analisi dei beni culturali. La casa-museo di Nuto*, S. Stefano Belbo, Centro Studi Cesare Pavese, pp. 13-36 e 65-153 (con P. Grimaldi); *Nota introduttiva* di G. Quazza
- (1993), *Les ex-voto dans le temps: modèles d'analyse de la fréquence. La densité de probabilité de Weibull*, in Bonnet J., Carbonnell Ch.-O., Carenini A. (a cura di), *Le temps de l'Europe*, Strasbourg, Conseil de l'Europe, pp. 226-234
- (1992), *Comportamento sociale ed intelligenza artificiale: una versione computazionale di un modello dell'attore*, in L. Gallino (a cura di), *Teoria dell'attore e processi decisionali. Modelli intelligenti per la valutazione dell'impatto socio-ambientale*, Milano, Angeli, pp. 67-243
- (1991), *Una base di dati sulle feste popolari: il caso del Piemonte meridionale*, "Pragmata" (rivista su dischetto informatico), Caserta, Laboratorio Ricerche Sociali, I, 1
- (1988), *I beni culturali demo-antropologici. Schedatura e sistema informativo*, Torino, Provincia di Torino, pp. 186; *Introduzione* di A. M. Cirese, pp. 13-22
- (1987), *Lessico, "Ais"*, Bollettino di informazione dell'Associazione Italiana di Sociologia, n. 8, pp. 59-69
- (1987), *La pittura votiva / Piemonte e Valle d'Aosta*, in P. Clemente (a cura di), *Pittura votiva e stampe popolari*, Milano, Electa, pp. 51-59
- (1987), *Complessità sociale e comportamento cerimoniale. Strumenti di analisi*, Milano, Angeli, pp. 130; *Presentazione* di G.L. Bravo
- (1987), *Basi di dati e cultura popolare: gli ex-voto*, in G. De Luna, P. Grimaldi (a cura di), *Quale storia, per quali contadini. Le fonti e gli archivi in Piemonte*, Milano, Angeli, pp. 139-163
- (1985), *Il volantino nella cultura di fabbrica*, in AA.VV., *La cultura operaia nella società industrializzata*, Angeli, Milano, pp. 169-199 (con P. Grimaldi)
- (1984), *Per grazia ricevuta: gli ex-voto*, "Politica ed Economia", n. 2, XV, pp. 38-44

(1983), *Il potere della beneficenza. Il patrimonio delle ex opere pie*, Angeli, Milano, pp. 209 (con P. Grimaldi); *Presentazione* di L. Gallino

(1983), *Il potere della beneficenza*, "Politica ed Economia", n. 4, XIV, pp. 39-46 (con P. Grimaldi)

(1982), *La memoria della classe. I volantini della Flm in un progetto di sistema informativo automatico*, De Donato, Bari, pp. 145 (con P. Grimaldi)

(1982), *Condizione sociale dei bioccupati e sistema delle garanzie*, in L. Gallino (a cura di), *Occupati e bioccupati*, Il Mulino, Bologna, pp. 156-175

(1981), *Un sistema informativo per i beni culturali*, Atti del convegno sui lessici tecnici del Sei e Settecento, Pisa, 1980, Scuola Normale Superiore, pp. 613-622

(1981), *Problemi di registrazione ed elaborazione delle informazioni*, pp. 127-136 e *Esempi di schede compilate della serie FK*, pp. 141-154, in G.L. Bravo (a cura di), *Festa e lavoro nella montagna torinese e a Torino*, Torino, Regione Piemonte - Cuneo, Arciere

(1981), *Bambini e continuità della festa: ricerca in un comune montano*, in C. Bianco e M. Del Ninno (a cura di), *Festa: antropologia e semiotica*, Nuova Guaraldi, Firenze, pp. 117-126 (con P. Grimaldi), atti del Convegno Internazionale di Montecatini su "Forme e pratiche della festa", 27-29 ottobre 1978

(1980), *La famiglia nelle Langhe: l'immigrazione delle donne dal Sud*, "Cronache Piemontesi", III, n. 10, 1980 (con P. Grimaldi, pp. 149-152), ora in P. Grimaldi, *Tempi grassi, tempi magri. Percorsi etnografici*, Torino, Omega, 1996, con il titolo *Famiglie delle Langhe e donne del Sud*, pp. 139-142 (riferimenti bibliografici al fondo del volume)

(1980), *Cultura popolare e condizione femminile: gli ex-voto*, in G.L. Bravo (a cura di), *Donna e lavoro contadino nelle campagne astigiane*, Cuneo, Arciere, pp. 41-61

(1979), *Sindacato e informazione: una ricerca sui volantini Flm*, in B. Ciuti, *Cultura popolare, scuola, territorio*, Torino, Stampatori, pp. 91-132 (con P. Grimaldi)

(1979), *Progettazione culturale e territorio*, in P. Grimaldi (a cura di), *Condizione contadina*, Torino, Stampatori, pp. 195-209

(1979), *L'elaborazione elettronica dei dati*, pp. 264-267 e *Le variabili antropometriche in funzione dell'età, della statura totale, del perimetro petto sub-ascellare e del perimetro mediano bacino massimo*, pp. 181-263 (con M. Muzzolon), in AA.VV., *Le misure antropometriche della popolazione italiana*, Milano, Angeli.

(1979), *I bambini di Giaglione e la loro festa*, in G.L. Bravo (a cura di), *Spade e fiori: una festa della primavera*, Torino, Regione Piemonte, pp. 31-46 e *Tabella delle risposte* allegata al volume

(1978-79), collaborazione con vari interventi su "Verde", rivista per l'educazione alimentare ed ecologica edita dall'Esap, Regione Piemonte

(1978), *Informatica e cultura popolare: una tecnica di analisi*, in AA.VV., *Bisogno di cultura e operatori. Un'ipotesi di formazione*, Stampatori, Torino, vol. 2, pp. 312-321 (con P. Grimaldi); questo articolo è pure stato pubblicato in: Istituto di Sociologia Internazionale di Gorizia (a cura di), *Musei ed archivi per le tradizioni popolari*, Gorizia, Pro-loco, 1979, Atti del Convegno Internazionale di Tradizioni Popolari, Gorizia, 8-9 settembre 1978

(1978), *Artigianato e commercio: una risorsa per il Cuneese*, Cuneo, Amministrazione della Provincia di Cuneo (con P. Grimaldi; pp. 7-18; 19-24; 39-91 non suddivise)

(1977), *Attività e iniziative del Laboratorio Etnologico per l'Italia Nord-Occidentale*, in E. Zanone Poma, *La cultura popolare in Piemonte*, Atti del Convegno di Bajo Dora (29-30 gennaio 1977), Torino, Provincia di Torino, pp. 90-92 (con P. Grimaldi)

(1977)(a cura di, con B. Meloni), *Bollettino di informazione LEINO*, Torino, Celid, n. 3

(1976), *L'ordinamento del materiale folclorico e la gestione automatica delle informazioni*, in G.L. Bravo (a cura di), *Classi, tradizioni, nuova cultura*, Enrico, Ivrea, pp. 139-158 (con P. Grimaldi)

(1975), *L'artigianato nella realtà economica e sociale del Cuneese*, Cuneo, Associazione Artigiani della Provincia di Cuneo (con P. Grimaldi); pp. 37-56 e 65-69; *Conclusioni e Bibliografia* redatte collettivamente

(1975), *Informatica e ricerca nelle scienze sociali*, "Costarossa", n. 9, pp. 24-30

(1975), *Alcuni caratteri sociali e produttivi della Langa nell'analisi di una comunità: Cossano Belbo*, "Costarossa", n. 11, parte prima, pp. 46-51 (con P. Grimaldi)

(1975), *Alcuni caratteri sociali e produttivi della Langa nell'analisi di una comunità: Cossano Belbo*, "Costarossa", n. 12, parte seconda, pp. 47-52 (con P. Grimaldi)

Filmografia

(2007)(coordinamento scientifico), *Digital divide nelle scuole del Piemonte*, Extracampus, Università di Torino, video (a cura di L. De Nicolai), durata 15'

(2007), *Cossano Belbo per Francesco Bo (Cichinin): una rappresentazione della cultura di Langa*, Comune di Cossano Belbo - Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione, Università di Torino (con A. Saracco), video (Followme), durata 15'

(2007), *La tradition des ex-voto en Piémont*, Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione, Università di Torino (con A. Saracco e J. Valente), video (Followme), durata 15'

(2006), *E-learning*, CSP-KeiLab, a cura di Max Judica Cordiglia, video (Juma), durata 15'

(2004), *Il progetto FAR*, RaiUtile, "Cultura e servizi", a cura di Stefania Battistini, canale digitale terrestre, Roma, 12 novembre 2004

(1991), *Il tempo contadino. Feste, riti e cerimonialità nella campagna astigiana*, Torino, Cassa di Risparmio di Asti, prod. Centro Linguistico ed Audiovisivi dell'Università di Torino (con A. Artoni, G.L. Bravo, P. Grimaldi, S. Zoppi), video, durata 40'

(1990), *A Stacada. Barriere visibili e invisibili*, Nice-Torino, prod. Centre d'ethnologie des Alpes Méridionales e Centro Linguistico ed Audiovisivi dell'Università di Torino (con A. Artoni, G.L. Bravo, A. Carenini, P. Grimaldi), video, durata 15'

(1986), *Basi di dati e cultura popolare: gli ex-voto*, Centro Linguistico ed Audiovisivi dell'Università di Torino, audiovisivo della durata di 42' 15" realizzato con fondi Murst 40%

(1981), *Grazia ricevuta: ex-voto nel mondo contadino*, regia di Sergio Ariotti, Torino, documentario Tv RaiTre, Sede regionale per il Piemonte, video, durata 20'

Renato Grimaldi

