

Idee filosofiche nella musica di Richard Wagner:

L'anello del Nibelungo

Gastòn Fournier-Facio

Direttore artistico del Teatro Regio di Torino

Richard Wagner: il potere, il mito e la storia

Pier Paolo Portinaro

Professore di Filosofia Politica, Università degli Studi di Torino

Giorgio Pestelli - discussant

Professore di Storia della musica, Università degli Studi di Torino

Introduce e modera

Dr. Elena Alessiato, Università degli Studi di Torino

giornata di studio e musica

Wagner e il potere

Sala Lauree della Scuola di Scienze Umanistiche (ex Giurisprudenza)

Palazzo Nuovo - Via S. Ottavio 20 - Torino

giovedì 1 dicembre 2016 - ore 15.45 c.t. - 19.30

per informazioni: elenapaolacarola.alessiato@unito.it



Save the date

